



## Séptima Edición de Latinuy

### El cine latino hace Punta

#### PROGRAMACIÓN

**Miércoles 11**

**Hotel Conrad**

**Salón Rio de Janeiro**

**20.00 hs. Apertura Oficial.**

**20:30 hs. *La amante del Libertador*. Perú, 2014. Dirección: Rocío Llado. Elenco: Wendy Vázquez, Gonzalo Revoredo, Cristian Rivero, Ana María Estrada.**

**Duración: 100 minutos.** Dos historias paralelas se entrecruzan en una antigua casona que está a punto de ser demolida. Lucía regresa a Lima desde España para apoyar la lucha de su hermana Carmela, quien tiene una vieja casona colonial, la cual quieren demoler para construir un moderno edificio. Descubrirá a Teresa, una mujer que en el siglo XIX luchó por la Emancipación del Perú y vivió en ese lugar. **En programa: *La luz de mis ojos*. Perú, 2015. Dir: Cármen Rosa Vargas (8').** El lenguaje de la luz a través de la mirada de unos ojos que narran la vida. **Presentación de la Embajada de Perú.**

**Jueves 12**

**Hotel Conrad.**

**Sala 1**

**18:00 hs. *Apaporis, secretos de la selva*. Colombia, 2012. Dirección: José Antonio Dorado. Elenco: Juan Vicente Guevara, Wade Davies. Duración: 74 minutos.** Este documental sigue los pasos del etnobotánico Richard Evans Schultes, registrado en un diario de viaje desde Mitú hasta el río Apaporis, en el que se revelan secretos milenarios.

**19:30 hs. *Idilio*. Argentina, 2015. Dirección: Nicolás Aponte. Elenco: Paula Carruega, Manuel Novoa. Duración: 86 minutos.** Presenta una sensible mirada sobre el amor y desamor de Camila una joven que ha sido flechada Martín, quien su vez está de novio desde hace años. Con una cuidada imagen en blanco y negro y destacada labor de la debutante Paula Carruega. Premiada en el Bafici.

**21:15 hs. *Welkom*. Uruguay, 2015. Dirección: Lucía Fernández y Rodrigo Spagnuolo. Elenco: Hugo Piccinini, Augusto Mazzarelli, Christel Oomeny Leo Masliah. Duración: 90 minutos.** Un productor audiovisual en crisis debe recibir a la actriz extranjera Sarah Mulder que viene para el rodaje de un programa de viajes para la televisión holandesa. Los problemas emocionales que ambos ocultan, y una vieja deuda de su tío con el hampa local, amenazan con descarrilar vertiginosamente la expedición. Entre el thriller y la comedia, con un ritmo ágil y un estilo documental, La propuesta ofrece una mirada distinta, cercana al cine noir, de una Montevideo oculta.  
**Presentación de Lucía Fernández y Rodrigo Spagnuolo.**

**22:50 hs. *Yarará*. Argentina, 2014. Dirección: Sebastián Sarquís. Elenco: Juan Palomino, Rudy Chericof, Omar Fanuchi, Héctor Da Rosa. Duración: 95 minutos.** Ficción y realidad se entremezclan en un sutil juego en esta producción que lleva al director Sebastián Sarquis a realizar un viaje a lo profundo del paisaje santafecino.

## Sala 2

**17:00 hs. Primer programa de cortos. *Advena*.** Brasil, 2015. Dir: Christina Souza (9'47''), *Alas y neones*. Colombia, 2015. Dir: Juan Camilo Sánchez (11'), *Anima*. Argentina, 2015. Dir Clara Frías (7'15''), *Atlántida*, Brasil, 2014. Dir: María de Fátima Seehagen (25'). *Diamante mandarín*. Argentina, 2015. Dir: Juan Martín Hsu (16'). *El hombre del futuro*. Ecuador, 2015. Dir: Juan Carlos Proaño (18'), *Noviembre noir (Femme fatale)*. Argentina/España 2015. Dir: Emiliano Ravenna (8'32''). *El viaje*. Argentina, 2015. Dir: Florencia Momo (20'). Duración total: 116 minutos.

**19:00 hs. *Miramar*. Argentina, 2015. Dirección: Fernando Sarquís. Elenco: Florencia Decall, Maximiliano Gallo, Eva Bianco. Duración: 69 minutos.** Sofía es una joven que está a cargo junto a su madre de una hostería en Miramar.

**20:15 hs. *El viaje del acordeón*. Colombia/Alemania. 2013. Dirección: Andrew Tucker. Elenco: Johannes Baumann, Dionisio Bertel, Horst Fausel. Duración: 79 minutos.** Este documental sigue a tres acordeonistas colombianos que participan todos los años, sin éxito, en un tradicional festival de acordeones en la localidad Valledupar..

**21:40 hs. *La casa del fin de los tiempos*. Venezuela, 2013. Dirección: Alejandro Hidalgo. Elenco: Ruddy Rodríguez, Rosmel Bustamante. Duración: 101 minutos.** Dulce es una anciana que vuelve a su vieja casa, tras 30 años de prisión, para descifrar esos encuentros sobrenaturales aterradores que tanto la habían atormentado y que desataron una gran tragedia familiar.

**Viernes 13**

**Hotel Conrad**

FESTIVALES DE PUNTA DEL ESTE  
Tel. 0059899930926 // 0059842226703  
festivalesdepuntadeleste@gmail.com  
PUNTA DEL ESTE -MALDONADO  
REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY.  
www.latinuy.com/facebook

## Sala 1

**18:00 hs. León, reflejos de una pasión. Argentina, 2015. Dirección: José Glusman.. Duración: 70 minutos.** Retrata la figura de León Najnudel, destacado técnico de basquetbol, a través del aporte de jugadores y amigos que estuvieron más cerca a lo largo de su carrera.

**19:15 hs. Uno mismo. Argentina, 2015. Dirección: Gabriel Arregui. Elenco: Chino Darín, María Duplaa, Martín Policastro, Ingrid Pelicori. Duración: 83 minutos.** Comedia con toques románticos entorno a un muchacho llamado que disfruta de su hasta que conoce a una hermosa chica y la lleva a vivir a su casa.

**20:45 hs. Upa! 2 - El regreso. Argentina, 2015. Dirección: Tamae Garateguy, Santiago Giralt, Camila Toker. Elenco: Nancy Duplaa, Tamae Garateguy, Santiago Giralt, Camila Toker, Martín Slipak, Nahuel Mutti. Duración: 80 minutos.** El cine dentro del cine en esta disparatada comedia, que se toma con humor el mundo de los nuevos realizadores independientes y sus sueños de gloria en medio del famoso festival Bafici.

**22:15 hs. Necrofobia. Argentina, 2014. Dirección: Daniel de la Vega. Elenco: Luis Machín, Julieta Cardinalli, Viviana Saccone, Raúl Taibo, Gerardo Romano, Hugo Aztar. Duración: 75 minutos.** Dante es un sastre que vive con su hermano gemelo. Cuando su hermano fallece, su fobia a hacia los cadáveres lo llevará a verse inmerso en una verdadera pesadilla, de la que no habrá escapatoria. **Presentación del actor y coproductor Hugo Aztar.**

## Sala 2

**17:00hs. Segundo programa de cortos. Como me miras.** Brasil, 2014. Dir: Elena Sassi (15'). **Argentina, disculpame.** Brasil, 2015. Dir: Leandro Afonso (20'), **El Pescador.** Argentina, 2014. Dir: Mayra Buxareo (2'30"), **MatreM.** Colombia, 2015. Dir: José Alejandro Suárez (17), **Insomnio.** Costa Rica, 2015. Dir: Kenneth Sanabria (9'). **Experiencias desde el pabellón.** Argentina, 2015. Dir: Daniel Reynoso (12'). **La ventana abierta.** Argentina 2014. Dir: Lucila Las Heras (10'), **Se vino el amor.** Venezuela, 2015. Dir: Argenis Herrera (14'18"). Duración total: 101 minutos.

**19:00 hs. Latas vacías. Paraguay, 2014. Dirección: Hérib Godoy. Elenco: Aníbal Ortiz, Máximo Florentín, Antonia Florentín Medina, Miguel Rodríguez, Blas Filartiga, Arturo Ortiz, Fátima Oviedo. Duración: 70 minutos.** Alfonso, un buscador de "plata vyvyguy" (tesoros enterrados de la Guerra de la Triple Alianza), es golpeado por la tragedia. Huye del campo y de su doloroso pasado a para refugiarse en la ciudad de Coronel Oviedo, donde sobrevive recolectando latas y como reciclador del vertedero.

**20:15 hs. Multitudes. Uruguay, 2014. Dirección: Mónica Talamás, Emiliano Mazza. Duración: 65 minutos.** El fenómeno de las masas interactuado y generando una realidad diferente en nuestro país. Diversos realizadores posan sus miradas sobre situaciones tan disímiles como las tribunas de un clásico en el Centenario, una procesión en San Cono, la fiesta de Iemanyá, o el desfile de Llamadas. **Presentación de Mónica Talamás.**

**21:40 hs. *Hasta que la muerte nos separe.* Venezuela, 2015. Dirección: Abraham Pulido. Elenco: Zapata 666, Alexandra Braun. Duración: 100 minutos.** Otto y su hermano Nacho tienen que pelear en las calles para ganar dinero y así ayudar a su padre enfermo. Cuando Nacho ve frustrado su intento por convertirse en boxeador profesional, Otto asume el reto hasta lograr llegar al campeonato mundial.

## Sábado 14

### Salón Rio de Janeiro

**17:00 hs. Tercer programa de cortos. *El carroñero.*** México, 2014. Dir: Marcos Muñoz (12'), ***En la esquina.*** México, 2014. Dir: Jorge Enrique Castro (15'). **Mito azteca.** Dir: Ivanov Marmolejo (24'). ***Descuido.*** República Dominicana, 2012. Dir: Sanoli Sano. (3'52"), ***Vecino.*** República Dominicana, 2010. Dir: Argenis Mills (11'), ***Los Asesinos.*** Uruguay, 2015. Dir. Gonzalo Ansa y Joaquín Díaz (16'). ***Liu xia lai.*** Uruguay, 2015. Dir. Ignazio Acerenza (11'). ***Ventanas rota.*** Uruguay, 2015. Dir: Clementina González y Valentina Lambach (16'). ***Videochat.*** Uruguay, 2015. Dir: Luciano De Marco (12'). ***Intervalo.*** Uruguay, 2015. Dir: Laura Alario (10'). Duración total: 132 minutos.

**19:15 hs. Presentación del libro “No siempre el café caliente”, de Rafael Pineda. Participa Rafael Pineda, poeta, periodista y Ministro Consejero de la Embajada de República Dominicana.**

**20:00 hs. *Subte Polska.*** Argentina, 2015. Dirección: Alejandro Magnone. Elenco: Héctor Bidonde, Marcelo Xicarts, Manuel Callao, Alan Daicz, Virginia Arencibia. Duración: 95 minutos. El relato presenta a Tadeusz un anciano judío que a los 90 años vive inmerso en sus recuerdos de la Polonia natal y de su lucha defendiendo la República en la Guerra Civil Española. **Presentación.**

**21:40 hs. Ceremonia de entrega de premios.**

**22:15 hs. *Gabo, la magia de lo real.* Colombia/ España/ Estados Unidos, 2015. Dirección: Justin Webster. Duración: 90 minutos.** La peripecia vital y creativa de Gabriel García Márquez a través de testimonios que van desde familiares y especialistas literarios o periodistas hasta figuras como el ex presidente Bill Clinton. **Presentación de la Embajada de Colombia, junto al poeta y periodista Luis Marcelo Pérez y el especialista Enrique Raimondi.**

## Sala 1

**16:00 hs. *La sirga.* Colombia, 2012. Dirección: William Vega. Elenco: Joghis Seudin Arias, David Guacas. Duración: 89 minutos.** Cuenta la historia de Alicia, una joven campesina que al perderlo todo por la guerra, llega en busca del último familiar que le queda, su tío Oscar, a quien ayuda a reconstruir un hostel en ruinas llamado La Sirga. **Presentación de la Embajada de Colombia.**

**17:30 hs. *Los viejos.* Bolivia, 2011. Dirección: Martín Boulocq. Elenco: Andrea Camponovo, Fabricio Camponovo. Duración: 72 minutos.** Toño, hijo de padres

desaparecidos en la dictadura, vuelve a su pueblo natal, al sur de Bolivia, después de muchos años de ausencia. **Presentación de la Embajada de Bolivia.**

**18:45 hs. *Vergüenza y respeto.* Argentina, 2015. Dirección: Tomás Lipgot. Duración: 80 minutos.** Documental que rescata las tradiciones y la vida de una familia de gitanos, que viven desde hace cinco generaciones en el conurbano bonaerense.

## **Domingo 15**

### **Sala 1**

**17:00 hs. *Suite Habana.* Cuba, 2003. Dirección: Fernando Pérez. Elenco: Francisquito Cardet, Francisco Cardet, Norma Pérez. Duración: 84 minutos.** Deslumbrante retrato de una ciudad a través de diferentes personajes anónimos.

**18:30 hs. *Película documental ganadora del voto del público.*  
20:30 hs. *Película de ficción ganadora del voto del público.* En programa cortos ganadores del voto del público.**

### **Sala 2**

**17:30 hs. *Del amor y otros demonios.* Colombia/ Costa Rica/ México, 2009. Dirección: Hilda Hidalgo. Elenco: Pablo Derqui, Eliza Triana. Duración: 95 minutos.** Basada en la novela de Gabriel García Márquez, retrata las vivencias de María una niña de 13 años, hija de marqueses y criada por esclavos africanos en la Cartagena de Indias colonial.

**19:15 hs. *Dominguenado.* España/Alemania/Uruguay, 2007. Dirección: Gabriel Szollosy. Duración: 55 minutos.** Este documental musical se aproxima al mundo del gran bandoneonista Rodolfo Mederos y su lucha por preservar vivo el arte tanguero.

**20:15 hs. *Los viajes del viento.* Colombia/ Argentina/ Alemania/ Holanda 2009. Dirección: Ciro Guerra. Elenco: Marciano Martínez, Yull Núñez, Agustín Nieves. Duración: 117 minutos.** Un músico que durante años recorrió pueblos y regiones llevando cantos con su acordeón, toma la decisión de hacer un último viaje.  
***Programación sujeta a cambios de último momento***